



MARÍA MERCEDDES SÁNCHEZ

ARTISTA VISUAL

(571) 3102454094

www.mariamercedesanchez.com

m.m.sanchez.angarita@gmail.com

[@mariamercedesancheza](#)

STATEMENT

Mi trabajo está influenciado por varios factores importantes que marcaron mi vida. En primer lugar, crecí en un hogar católico cimentado en la fe, representada en figuras religiosas y rituales de devoción. Mi entorno visual estuvo cercano a una variedad de elementos de la iconografía religiosa, desde pequeñas estatuas hasta grandes pinturas y altares de diversos estilos y formas, propio de la cultura popular colombiana. Este universo, más la educación religiosa en el colegio y universidad, y mi propia búsqueda espiritual me llevaron a crear un lenguaje propio de conexión con lo Divino. A esto se sumó haber trabajado detrás de cámaras en la industria de la televisión durante casi treinta años. Gracias a esta experiencia pude conectarme con la estética del mundo del espectáculo y encontrar similitudes entre las prácticas de la devoción y la figura de la celebridad, ambas repletas de rituales de adoración.

En mi trabajo me interesa explorar los diálogos entre la cultura religiosa, la cultura popular y la cultura masiva de la televisión, para lo cual desplazo las figuras religiosas hacia entornos cotidianos, incorporando tradiciones culturales que evocan nuestro arraigo, la memoria colectiva y la herencia simbólica. Para lograrlo, me valgo de elementos del kitsch, del lenguaje digital, del collage, del ensamble, la instalación, herramientas que caracterizan la contemporaneidad creando así mi propia visión de lo sagrado.

Mi propuesta artística busca promover la apertura mental, integrar lo Sagrado a lo profano, invitar a la pausa en esta era del ruido y la hiperconectividad y convertir cada pieza en un altar contra la prisa que nos reencuentre con la esencia.

En la búsqueda de felicidad y de sentido que todos compartimos, me interesa señalar la convivencia entre lo trascendental y lo superficial y ofrecer, a través de mensajes aparentemente simples, una alegría fugaz y un respiro esperanzador, imprescindibles para sobrellevar un mundo que tantas veces sentimos difícil.



MARÍA MERCEDES SÁNCHEZ A.

TRAYECTORIA

Formación y residencias artísticas

1989

- Comunicación Social y Periodismo, Universidad de la Sabana. Bogotá, Colombia

2025

- Metodologías para Procesos Creativos y Producción Artística, imparte Gonzalo Ortega. Ciudad de México, México.
- Programa de formación ARTBO Tutor, Cámara de Comercio. Bogotá, Colombia.
- Profesionalización en curaduría, en curso, imparte Gonzalo Ortega. Ciudad de México, México.
- Arte e interdisciplina, imparte Gonzalo Ortega. Ciudad de México, México.

2024

- Taller Historia del arte, imparte Gonzalo Ortega, CRAO/LARSCHOOL. Ciudad de México, México.
- Taller teórico - práctico de Producción para artistas, imparte Gonzalo Ortega, CRAO/LARSCHOOL. Ciudad de México, México.
- Taller Management de proyectos artísticos, Imparte Gonzalo Ortega y Catalina Restrepo, CRAO /LARSCHOOL. Ciudad de México, México.

2023 - 2024

- Programa Producción artística y expografía, Imparte Franklin Aguirre, Academia Abierta para las Artes A3. Bogotá, Colombia.

2022 - En curso

- Programa Arte y Meditación, en curso, Espacio Shyam, Imparte Francisco Convers. Bogotá, Colombia

2022 - 2023

- Estudios de pintura digital, Academia VerDNuevo, imparte Carlos Lersundy. Bogotá -Colombia



GALERIAS & EXPOSICIONES



Individuales

2025

Sagrado Pop, Centro Colombo Americano.
Bucaramanga, Colombia.

El Sol Brilla para Todos. ARTBO weekend, Casa
Plástica. Bogotá, Colombia

2023

Corazones solitarios, Casa Del Libro Total
Bucaramanga, Colombia

2022

Corazones solitarios, Museo Casa Grau, Bogotá,
Colombia

Colectivas

2026

Comparaisons (art capital) 2026
Paris, Francia

2024

Semana del arte, Casa Plástica
Zagalillos, DAMA Galería,
Bogotá, Colombia

2023

Formato Chic * 7, Compacta Galería
Bogotá, Colombia
Arte con un propósito, Club Campestre De
Bucaramanga, Colombia





RECONOCIMIENTOS & PUBLICACIONES

2025

Seleccionada en la convocatoria "Salas Abiertas" 2025
del Centro Colombo Americano de Bucaramanga

Publicación

Texto "Sagrado Pop": la devoción cotidiana en la obra de
María Mercedes Sánchez por María Lightowler

Publicación

Texto Sagrado Pop: Una relación con lo sagrado en
tiempos contemporáneos por Elena Arenas de Ortiz

Publicación

Texto "Poética de lo sagrado-profano: Etnografías del
deseo en los intersticios de lo cotidiano" Por María
Lightowlere

2024

Seleccionada, I BIENAL DE ARTISTAS COLOMBIANOS
EN ESPAÑA

Madrid, España

Publicación

Texto "Engalanar" Por Alejandra Fonseca

2023

Publicación

Texto: "Sobre la obra de María Mercedes Sánchez" Por
Franklin Aguirre

2022

Texto "Corazones solitarios: Una experiencia en las
prácticas e imaginarios de la devoción" por Victor
Manuel Rodríguez Sarmiento

MUESTRA DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

Resumen general de obras realizadas



INSTALACIÓN: LA VIRGEN DE LA AREPA

Instalación de una cocina campesina, con arepas de maíz, mazorcas, máquina de moler, canastos de bejuco, tiestos de barro, formando un gran altar.

Dimensiones: 150 cm de ancho X 2m de largo.

Año: 2024



LA VIRGEN DE LA AREPA

Collage digital en lienzo con marco de resina

Dimensiones: 70 x 50 cm

Año: 2024



LA VIRGEN DE LA AREPA

Collage digital intervenido con hojilla de oro

Dimensiones: 30 x 45 cm

Año: 2022



LLÁMAME

Collage digital impreso en lienzo
Diorama luminoso con luz LED y
dispositivo de sonido

Dimensiones:

Collage - 50 x 75 cm

Diorama - 20 x 23 X 8cm

Año:

Collage - 2022

Diorama - 2024





EL SOL BRILHA PARA TODOS

Collage digital impreso en lienzo,
intervenido con lentejuelas.
Diorama con luz led

Dimensiones:

Collage - 60 x 100 cm

Diorama - 20 x 19 x 8 cm

Año: 2024



CORAZONES SOLITARIOS

Collage digital impreso sobre lienzo
intervenido con acrílico
Diorama luminoso con luz LED

Dimensiones:

Collage - 100 x 158 cm

Diorama - 20 x 23 x 8 cm

Año: 2023





SEÑOR, DANOS EL PAN DE CADA DÍA

Collage digital impreso sobre lienzo (66 x100 cm)
Acompañada de una Instalación

Dimensiones: 2,10 x 2,10 x 1,00 cm

Año: 2023



SEÑOR, DANOS EL PAN DE CADA DÍA

Instalación de canastos con frutas, como replica
de la misma obra, en un altar

Dimensiones: 2,10 x 2,10 m aprox.

Año: 2023

COLECCIÓN
DE OBRAS
DISPONIBLES

DE LA SERIE “EL SOL BRILLA PARA TODOS”



LLÁMAME

Cartón prensado, intervenido con lentejuelas y piedras. Texto en luz de neón

Dimensiones: 50 X 60 cm

Año: 2025



TRASCENDIENDO

Caja de luz

Dimensiones: 75 x 75 cm

Año: 2024



LA INMACULADA CONCEPCIÓN

Escultura de la Inmaculada Concepción.

Dimensiones: 2,10 x 45 cm

Año: 2025



CORAZONES SOLITARIOS

Diorama luminoso con luz LED

Dimensiones: 46cm x 35 cm

Año: 2025

01



EL SOL BRILLA PARA TODOS

Diorama con luz led

Dimensiones: 20 x 29 X 8cm

Año: 2024

02



EL SOL BRILLA PARA TODOS

Capas de cortinas bordadas a mano con lentejuelas.

Dimensiones: 188 x 158 cm

Año: 2025

01



SI LO CREE, PÓNGALE LA FIRMA

Collage digital impreso sobre lienzo
intervenido con lentejuela y tull

Dimensiones: 50 cm x 75 cm

Año: 2023

02



SI LO CREE, PÓNGALE LA FIRMA

Diorama con luz led

Dimensiones: 20 x 23 X 8cm

Año: 2024

SERIE: COLLAGE



ART NOT WAR

Collage digital impreso sobre lienzo
intervenido con lentejuelas y tul

Dimensiones: 66 cm x 100 cm

Año: 2024



CANTA Y NO LLORES

Collage digital impreso sobre lienzo
intervenido con lentejuelas

Dimensiones: 100 x 158 cm

Año: 2024



VIRGEN LECTORA

Collage digital impreso sobre lienzo

Dimensiones: 60 x 90 cm

Año:



LA INMACULADA CONCEPCIÓN

Collage digital impreso sobre lienzo
intervenido con gotas de resina

Dimensiones: 100cm x 158 cm

Año: 2024



LOVE

Collage digital impreso sobre lienzo
intervenido con lentejuelas

Dimensiones: 30 x 45 cm

Año: 2023



PEDID Y SE OS DARÁ

Collage digital impreso sobre lienzo
con lentejuelas

Dimensiones: 30 x 45 cm

Año: 2023



LA VIRGEN DE LA AREPA

Collage digital en lienzo con marco de resina

Dimensiones: 70 x 50 cm

Año: 2024



MI DULCE COMPAÑÍA

Collage digital impreso sobre lienzo

Dimensiones: 50 x 75 cm

Año: 2024



HOGAR DULCE HOGAR

Collage digital impreso sobre lienzo

Dimensiones: 66 x 100 cm

Año: 2024



SEÑOR, DANOS EL PAN DE CADA DÍA

Collage digital impreso sobre lienzo (66 x100 cm)
Acompañada de una Instalación

Dimensiones: 2,10 x 2,10 x 1,00 cm

Año: 2024

SERIE: DIORAMAS



SEÑOR, DANOS EL PAN

Diorama con luz led

Dimensiones: 20 x 23 X 8cm

Año: 2023



VIRGEN LECTORA

Diorama con luz led

Dimensiones: 20 x 19 X 8cm

Año: 2023



SE TÚ MISM@

Diorama con luz led

Dimensiones: 20 x 23 X 8cm

Año: 2023



LLÁMAME

Diorama luminoso con luz LED y dispositivo de sonido

Dimensiones: 20 x 23 X 8cm

Año: 2024

CONTACTO

DIRECCIÓN WEB

WWW.MARIAMERCEDESANCHEZ.COM

TELÉFONO

(571) 3102454094

E-MAIL

M.M.SANCHEZ.ANGARITA@GMAIL.COM

INSTAGRAM

[@MARIAMERCEDESANCHEZA](https://www.instagram.com/MARIAMERCEDESANCHEZA)

